

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1В1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) пов..*а*док для собаки 2) п..*а*лисадник 3) упл..*а*тнение 4) р..*а*вномерный 5) проск..*а*ть

2. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) пейзаж..*и*к, наша рукодельн..*и*ца 2) спал..*и*нка, настойч..*и*вый 3) умолк в ожидани..*и*, перепонч..*и*тый
4) о лись..*и*х следах, о тихоокеанской сельд..*и* 5) в шёлковой ткан..*и*, под моросящ..*и*м дождём

3. Двойные согласные есть в словах:

- 1) бе(с/сс)трашный 2) ка(л/лл)ория 3) те(р/пп)итория 4) инду(с/сс)кий 5) ра(с/сс)торгнуть

4. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Он бежал не по тропинке, а напрямик 1)_ и 2)_ когда очутился на опушке, тревожная картина представилась ему 3)_ в конце его деревни 4)_ поднимаясь к небу 5)_ пылало над избами зарево пожара.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

5. Укажите синонимы к фразеологизму «намылить шею»:

- 1) задать жару 2) накрутить хвост 3) шевелить мозгами 4) с головы до пят 5) сидеть на шее

6. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Вы, конечно, изволите шутить? — холодно спросил граф.
2) — Всё так ужасно? — испуганно спросила Лена. — Наоборот, изумительно! — воскликнула Оля. — Мы приняты!
3) «Не бойся, — сказала санитарка и добавила : — Твоя операция будет описана во всех медицинских журналах».
4) «Наше племя не затекает раздоров — произнёс вождь. — Уходите с миром».
5) Нельзя не согласиться с Вольтером, который писал, что: «о великом человеке судят только по его главным деяниям, а не по его ошибкам».

7. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Дул лёгкий ветерок, но листок 1)н..*не*разу 2)н..*не*шевелинулся. И сколько я 3)н..*не*смотрел на него, он оставался в одном положении. И я 4)н..*не*мог 5)н..*не*удивиться этому явлению.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

8. В каких предложениях расстановка знаков препинания соответствует приведённой ниже схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|].

- 1) Оля отказывалась переезжать в Тверь несмотря на постоянные просьбы матери.
2) На гребнях волн показался катер мигающий оранжевыми огоньками.
3) Клевер плотным цветущим ковром стелется по земле не требуя особого ухода.
4) Дедушка не любил бездельников и никому не позволял сидеть сложа руки.
5) Эта история дошла до нас сохранившись в единственном экземпляре позднейшей рукописи.

9. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Ты своего здоровья совсем (не бережёшь, не берегёшь).
2) Не стремлюсь быть (более оригинальной, более оригинальнее), хочу оставаться сама собой.
3) Фруктовый сад разбит на (пятиста, пятистах) гектарах.
4) На столе мастера лежало много разных молотков и (ножниц, ножницев).
5) Игрушка сделана очень интересно: хрустальная пирамидка, а в (ей, ней) цветной шарик.

10. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Повсюду раздавались удары молотков_ и стук топоров, визг пил_ и скрежет рубанков, ляг_ и грохот.
2) Под покровом елей, лиственниц_ и берёз торчали из мха_ и хвои грибы .
3) Я люблю узкие просёлочные дороги_ и лесом поросшие речки_ и захолустные деревенские дома .
4) Дед или дремлет_ или спит_ или о чём-то думает.

5) Теплоход_ то отплывал на прогулку с большими_ и маленькими пассажирами от берега_ то приближался обратно к берегу с этими же пассажирами .

11. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)хват..ило терпения; (не)белое, а красноватое лицо 2) решение (не)принято; ещё (не)убранные поля
3) (не)значительные погрешности крайне (не)собранный ребёнок 4) (не)увядаемая слава; устранить (не)поладки
5) (не)удачно сострить; отнюдь (не)долговечное сооружение.

12. Укажите ряды, в которых оба слова пишутся через дефис:

- 1) (полу)остров, (пол)абрикоса 2) (Нью)йорк, (пресс)центр 3) (горько)солёный, (бледно)малахитовый
4) куда(нибудь), не (по)прежнему пути 5) почти(что), решил(ся)(таки)

13. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) базис..ный, абонен..ка; 2) барабан..щик, не смог дотянут..ся; 3) вкла..чики банка, сер..цевина;
4) в о..деле кадров, превосхо..ство; 5) обе..цветить, бе..связный.

14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Маша видела: Дима говорил с учителем очень резко.
2) Все эти материалы: два доклада, рецензию и конспект лекции ему надо подготовить за одну неделю.
3) Меня беспокоит вот что: уже два дня нет никаких известий о Лене.
4) Пришёл на концерт: не забудь отключить звук в телефоне. 5) Не понимаешь правило — учитель объяснит ещё раз.

15. Укажите предложения, которые осложнены вводным словом (учтите, что внутри предложений отсутствуют знаки препинания):

- 1) Разумеется их первые спектакли были очень наивными.
2) Пожалуй самыми заметными жителями посёлка были местные хулиганистые мальчишки.
3) Время после обеда как будто бы остановилось. 4) Отец уж верно там.
5) Ветер однако сегодня не совсем был попутный.

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Эта девушка была_ как праздник. 2) Я понял её реакцию_ как крайнюю растерянность.
3) Суховой поднял над городом облако пыли, мягкой_ как мука.
4) Он_ как опытный турист_ был выбран старшим в группе.
5) На конференции выступали с докладами_ как преподаватели_ так и студенты.

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели. (3) **Спута(н/nn)ая** трава в саду полегла. (4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи. (5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленых печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро..л** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Октябрь был тёплым и солнечным. 2) Картины на стенах поражали своими яркими красками.
3) В старом доме висел один из эскизов Крамского. 4) Хозяин старого дома — известный художник Крамской.
5) Дом художника, отца Катерины Петровны, находился под охраной областного музея.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи 2) художественный стиль речи 3) тип речи — рассуждение
4) задача речи — дать описание осенней природы; показать состояние героини, которая одна доживала свой век в старом отцовском доме
5) задача речи — рассказать о приближении осени

19. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| А. предпоследний | 1) приставочный |
| Б. разъехаться | 2) приставочно-суффиксальный |
| В. задолго | 3) суффиксальный |
| Г. приобщение | 4) постфиксальный |
| | 5) приставочно-постфиксальный |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

20. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Если бы я мог слагать гимны, то воспел бы в своём сердце зимние радуги, когда искрящееся на ветках деревьев в ясный день солнце рассыпается искорками инея, отражается в каждой снежинке, приобращая всё вокруг и погружая тебя в удивительный радужный мир.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Лиза читала **размере..о** и как-то даже равнодушно.
- Б) Поле было сильно **высуше..о** солнцем.
- В) Шоссе **пусты..о**, и мы едем быстро.
- Г) У сытого котёнка **масле..о** блестят глазки.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Семейство, в котором он родился, было **многочисле..о**.
- Б) **Торжестве..о** на землю сходит ночь.
- В) Издание богато **иллюстрирова..о** цветными фотографиями.
- Г) В результате проверки было **выявле..о** много нарушений.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
- Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
- В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
- Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.
У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

25. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобирав грибов, корзинка наполнилась до краёв.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.
Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

27. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

*В ауле громким лаем нас встретило множество собак.
От горячего чая теплеет в груди.
Мне прислали письмо из банка два дня тому назад.*

28. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?
Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.
В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.
Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
2) дипломатическая
3) дипломная

Текст к заданиям А28-А30 и В1-В5

(1) Зима вошла в степи. (2) К этому времени волчата у Акбары заметно подросли и превратились в угловатых переростков — каждый со своим норовом. (3) Понятно, волчица не могла дать им имена, зато по запаху, что людям не дано, и по другим приметам она легко могла различать своих детёнышей.

(4) Первый снег, выпавший незаметно за ночь, ранним утром был праздником для всех. (5) Вначале волчата- переростки оробели от вида и запаха незнакомого вещества, а потом стали барахтаться в снегу и фыркать от удовольствия.

(6) В степи было уже светло и прозрачно, как днём. (7) Покой и тишина разлились всюду, и острый голод по-зимнему дал о себе знать. (8) Наступила пора добывать прокорм. (9) Волчата сидели в нетерпеливом **напряжении**, ещё не ведая, какие тяготы несёт охота, и преданно смотрели в синие глаза волчицы. (10) Акбара встала с места и двинулась трусцой. (11) И все последовали за ней.

(12) Всё складывалось так, **как** грезилось волчице, когда волчата были ещё малы. (13) Акбара и Ташчайнар, отец семейства, вели своих перворождённых на испытание, на первую для них великую охоту на сайгаков. (14) Волки шли то шагом, то трусцой, печатая на нетронutom снегу цветы звериных следов. (15) И смогут ли они выжить в этом мире, теперь зависело от них самих и от удачи..

29. Найдите в предложениях 12—13 глагол несовершенного вида, переходный, 1-го спряжения. Запишите его в область ответов в той форме, в которой он употреблён в тексте.

30. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

31. Найдите в тексте (среди предложений 9—13) сложное предложение, одна из частей которого безличная. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 14).

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели. (3) **Спута(н/nn)ая** трава в саду полегла.

(4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи. (5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленных печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро..л** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

32. Найдите в 9-м предложении текста слово, употреблённое в значении «предварительный, неоконченный рисунок, набросок». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в предложениях 4—6 синоним к слову «надоедливо» и запишите его.

34. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 3-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Найдите в 4-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки глухие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

37. Найдите в предложениях 1-2 слово, строение которого соответствует схеме: *приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание*. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

38. Найдите в предложениях 4-6 относительное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 12-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию обстоятельства;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной причины.

40. Найдите в 11-м предложении текста словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.